



Asociación Civil Trama

**Aportes para el trabajo de sensibilización
Equidad de géneros con
jóvenes y adolescentes**

CARTILLA N° 1



**www.trama.org.ar
trama.2006@gmail.com**

Aportes para el trabajo de sensibilización Equidad de géneros con jóvenes y adolescentes

Desde la Asociación Civil Trama – Lazos para el desarrollo apoyamos el trabajo de sensibilización por la equidad y la prevención de las violencias por motivos de género. Para ello desarrollamos materiales educativos y de comunicación para docentes, operadores, talleristas y líderes de organizaciones, profesionales de la salud y militantes de movimientos sociales y políticos.

Esta es la primera de una serie de Cartillas pensadas para orientar y acompañar a las personas interesadas en desarrollar actividades de sensibilización con jóvenes y adolescentes sobre temáticas de géneros y sexualidades desde un enfoque de promoción de derechos. Fueron pensadas como una caja de herramientas que permita a lxs facilitadorxs capacitarse a través de la lectura de materiales conceptuales, diseñar talleres y grupos de discusión, y acceder en forma gratuita y virtual a materiales didácticos.

En esta primera entrega hicimos una traducción y adaptación de una propuesta pedagógica desarrollada por tres organizaciones de Brasil (Promundo/PAPAI y Ecos) y una mexicana (Salud y Género) en el marco del Proyecto H que aborda la equidad de género y las masculinidades jóvenes.

Esperamos que este aporte lxs incentive a llevar adelante acciones que promuevan nuevas relaciones de género, basadas en el respeto, la equidad, la convivencia y la paz.

Equipo Técnico de Trama

La vida de Juan - Guía de discusión

Introducción

Este es un dibujo animado que cuenta la historia de Juan, un chico que, como tantos otros, vive en una sociedad machista, que se pauta por patrones rígidos de género.



Video versión completa disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=eQISZ5Me3Do>

Con frecuencia, la violencia intrafamiliar, la violencia entre hombres, la homofobia, la desinformación sobre infecciones de transmisión sexual y el embarazo no planeado están relacionados los patrones tradicionales de masculinidad.

La vida de Juan es relatada desde la infancia y a lo largo de la historia son abordadas su relación con los padres, con amigos, con su novia, la primera experiencia sexual, el ejercicio de la paternidad, entre otras experiencias deseos y conflictos.

Debido a su formato lúdico, sin diálogos, fue utilizado con éxito en diferentes contextos culturales, independientemente del nivel de alfabetización o idioma de los participantes de los talleres.

Está destinado a grupos de hombres jóvenes, mujeres jóvenes o profesionales interesados/as por el tema de “la equidad de género y masculinidades”.



El video “La vida de Juan” integra la serie “Trabajando con hombres jóvenes” compuesta por cinco cuadernillos (versiones en portugués, inglés y español) que abordan los siguientes temas:

1. **Sexualidad y salud reproductiva** / Disponible en: <http://www.promundo.org.br/wp-content/uploads/2010/04/Sexualidad-Y-Salud-Reproductiva.pdf>
2. **Paternidad y cuidado** / Disponible en: <http://www.promundo.org.br/wp-content/uploads/2010/04/Paternidad-Y-Cuidado.pdf>
3. **De la violencia a la convivencia** / Disponible en: <http://www.promundo.org.br/wp-content/uploads/2010/04/Dela-Violencia-para-la-Convivencia.pdf>
4. **Razones y emociones** / Disponible en: <http://www.promundo.org.br/wp-content/uploads/2010/04/Razones-Y-Emociones.pdf>

5. **Previendo y viviendo con VIH/sida** / Disponible en:

<http://www.promundo.org.br/wp-content/uploads/2010/04/Previnido-Y-Vivendo-Con-HIV-SIDA.pdf>

Este material fue creado con el objetivo de apoyar la tarea de profesionales de la salud y educación que trabajan cuestiones relacionadas al género y las masculinidades.

¿Cómo fue elaborado?

Las ong's Instituto Promundo (Río de Janeiro), Instituto PAPAI (Recife), ECOS (San Pablo) y Salud y Género (México) desarrollaron esta propuesta de intervención a partir de la sistematización de talleres con grupos de hombres jóvenes (15 a 24 años) en comunidades de bajos recursos.

Todo el material fue testeado en 75 actividades realizadas con grupos de hombres jóvenes en seis países de América Latina y el Caribe, totalizando 271 jóvenes (15-24 años).



Link de las organizaciones que desarrollaron este material:

Promundo – www.promundo.org.br

PAPAI – www.institutopapai.blogspot.com.ar

ECOS – www.ecos.or.br

Salud y Género - www.saludygenero.org.mx

Notas sobre el video

Duración: 21 minutos

Número de participantes: Para estimular discusiones sobre el video, se sugiere trabajar con un grupo de 7 a 20 personas. Los grupos mayores a 20 personas deben dividirse en sub grupos más chicos al momento de la discusión.

¿Dónde?: En comunidades, con grupos de adolescentes y jóvenes, con nivel educacional básico o medio; en reuniones o talleres con padres, madres o responsables.

Como trabajar con el video

Si quieres explorar el video en actividades educativas, aprovecha! Atrae a la audiencia, facilita la presentación de temas, motiva y estimula el conocimiento, acerca las temáticas abordadas a las experiencias cotidianas de las personas e informa entreteniéndolo.

Lo puedes trabajar de diversas formas, dependiendo de tu inspiración y los recursos disponibles.

El video puede ser exhibido sin interrupciones, con una discusión al final del dibujo animado, o dividido en partes, con discusiones intermedias. En ese caso te sugerimos que el video sea exhibido en tres partes, enfocándose en los siguientes temas: socialización de género (infancia), primeros planes y experiencias (adolescencia) y conflictos y resoluciones.

Algunos recursos pueden contribuir para el aprovechamiento del contenido del video y dinamizar la discusión en grupos. Observa las sugerencias que siguen:

Preparación

1. Mira el video antes de compartirlo y analiza si es adecuado para tu público.
2. Anota los trechos más importantes. Te sugerimos que hagas una lista de temas para discutir con el grupo.
3. Prepara la sesión o encuentro, complementando la información del video investigando sobre el asunto. Relaciona los temas con la vida cotidiana de tu público.
4. Dependiendo del tiempo destinado a esta actividad, prepara un pequeño guion para la discusión posterior a la proyección o una dinámica de trabajo en grupo.
5. Confirma que el equipamiento necesario para la proyección (televisor/pantalla, computadora, proyector, cables, enchufes, etc.) esté disponible y funcionando bien.

Cómo introducir el video en el taller...

1. Comenta con los/as participantes que verán el dibujo animado “La vida de Juan”, que dura 21 minutos y que cuenta la historia de un chico.
2. Evita exponer tus juicios o tu interpretación. Es muy importante que cada participante exprese su propia opinión.

Sugerencias generales para la discusión

1. Pregunta al grupo qué temas aparecen en el video. Escríbelos en un pizarrón o papelógrafo.
2. Se fuera necesario, pasa el video más de una vez para mejor comprensión del contenido.
3. Si no tienes tiempo suficiente o consideras que es más rico profundizar algún tema específico, selecciona escenas o un conjunto de ellas.

El debate

Para animar el debate

Con el fin de estimular el debate, es importante proponer preguntas al grupo. Muchas serán espontáneas en el momento de la discusión, según las ideas y posturas sobre el dibujo. De cualquier manera, es aconsejable que el/la facilitador/a tenga una lista de cuestiones sobre los temas que deseas resaltar durante la discusión. Te ofrecemos a continuación una serie de preguntas que pueden ayudar a profundizar los debates:

Cuestiones generales

- ✓ ¿Cuál es el papel del lápiz en el dibujo animado?
- ✓ ¿Cuál es el final de la historia?
- ✓ ¿Qué otros finales serían posibles?
- ✓ ¿Los hombres saben cuidar? ¿Por qué?
- ✓ ¿Cómo son las mujeres que aparecen en la historia?
- ✓ ¿Este video se parece a la vida real? ¿Por qué?
- ✓ ¿Los hombres son naturalmente violentos? ¿Por qué?

Sugerencias para facilitar la discusión en grupo

Lee con atención las siguientes preguntas que pueden ayudarte a facilitar la discusión grupal:

PARTE 1



Video de la Parte 1 disponible en:

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=QIeIPL7Yedw

Socialización de género (Minutos 0 a 6 del video) – La introducción muestra la infancia de Juan, la relación con sus padres, con los amigos, sus deseos y limitaciones sociales pautadas por las normas de género.

- ✓ ¿Qué recuerdan de la escena de Juan aupa de su mamá?
- ✓ ¿Qué pasó en el cumpleaños de Juan?
- ✓ ¿Por qué creen que el lápiz transformó al amigo de Juan en una nena?
- ✓ ¿Qué pasó cuando Juan quiso jugar con una muñeca?
- ✓ ¿Los varones pueden jugar con muñecas? ¿Por qué? ¿Las armas son juguetes de varones?
- ✓ ¿Qué pensó y sintió Juan cuando sus papás se peleaban?
- ✓ ¿Por qué Juan le tiró una piedra al gato? ¿Qué hizo que se arrepintiera y lo fuera a buscar para cuidarlo?

PARTE 2



Video de la Parte 2 disponible en:

https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=UesRpJSchCs

Los primeros planes y experiencias (Minuto 6 a 12)

Juan ahora es un adolescente y vive sus primeras experiencias en busca de autonomía e de la realización de sus sueños: primera experiencia sexual, primera experiencia laboral...

- ✓ ¿Qué expectativas tiene Juan sobre su futuro? Y los hombres jóvenes de hoy ¿qué proyectos tienen para el futuro? ¿Es diferente para los chicos que para las chicas?
- ✓ ¿Qué siente un chico cuando ama por primera vez? ¿Cómo se comporta? ¿Es común hablar sobre esos sentimientos con sus amigos? ¿Qué suelen decir sobre esos sentimientos? ¿Y sobre las mujeres? ¿Y sobre los hombres?
- ✓ ¿Cuáles son las expectativas y los miedos que un joven tiene en su primera relación sexual?
- ✓ ¿Por qué muchas veces los chicos no usan preservativo/forro? ¿Por qué el preservativo es importante?

PARTE 3



Video de la Parte 3 disponible en:
https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=mv-2u93Duls

Conflictos y la búsqueda de resolución (Minutos 12 a 18)

Juan enfrenta una serie de problemas que le exigen tomar posición.

- ✓ ¿Por qué Juan, aunque le gusta su novia, sale y tiene relaciones con otras chicas? ¿Qué es lo que las chicas deben/pueden hacer?
- ✓ ¿Quién le transmitió la infección a Juan: su novia o la chica que conoció en el bar? ¿Por qué? (Nota: la idea es problematizar esa cuestión y no culpabilizar a una o a otra)
- ✓ ¿Qué saben del VIH/sida? ¿Tiene cura? ¿Cómo se puede prevenir?
- ✓ ¿Qué sintió Juan cuando su novia le dijo que estaba embarazada? ¿Qué hizo él?
- ✓ ¿Qué lleva a un joven a tomar demasiado? ¿Qué busca en la bebida? ¿Qué encuentra?
- ✓ ¿Qué pasa con Juan cuando está jugando al fútbol y él ve a su hijo en la hinchada?

Algunas actividades que pueden animar aún más la discusión sobre temas abordados en el video¹

**Cuadernillo “Sexualidad y Salud reproductiva”
Técnica 2 - ¿Qué cosa es? ¿Qué cosa es? (página 42)**

**Cuadernillo “Previniendo y viviendo con VIH/sida”
Técnica 8 – Quiero, no quiero (página 63)**

**Cuadernillo “De la violencia a la convivencia”
Técnica 1 – El bastón parlante (página 37)
Técnica 2 – La tendera de la violencia (página 41)**

¹ Los manuales pueden ser consultados en los links que figuran en la página 3 de esta publicación



Bibliografía

Materiales de Trama

Modelo para Armar – Nuevos desafíos de las masculinidades jóvenes

Disponible en:

<https://docs.google.com/file/d/0Bww7apYTWaqFdE0wM09HZkVDYVvk/edit>

Otras publicaciones relacionadas con el tema:

– Cáceres Martínez, Antonio (2011). La nueva masculinidad adolescente: Un aprendizaje desde el fracaso, en Voces de Hombres por la Igualdad, compilado por José Angel Lozoya y José María Bedoya. España: Heterodoxia. Disponible en <http://vocesdehombres.wordpress.com/>.

– Campos Guadamuz, Alvaro (2007). Así aprendimos a ser hombres. San José, Costa Rica: Oficina de Seguimiento y Asesoría de Proyectos OSA S.C. Disponible en <http://es.scribd.com/doc/60474275/Asi-Aprendimos-a-ser-hombres>.

– Campos Guadamuz, Alvaro (2007). Hombres trabajando con hombres. San José, Costa Rica: Oficina de Seguimiento y Asesoría de Proyectos OSA S.C. Disponible en <http://es.scribd.com/doc/60450706/Hombres-Trabajando-Con-Hombres>.

– Cultura Salud. (2010) Hombres Jóvenes por el fin de la Violencia. Manual para facilitadores y facilitadoras. Santiago de Chile: Cultura Salud/EME. Disponible en <http://es.scribd.com/doc/57443918/Hombres-jovenes-por-el-fin-de-la-violencia>.

Asociación Civil Trama ~ Lazos para el desarrollo

Bueno Aires ~ Argentina

Web institucional: www.trama.org.ar

E-mail: trama2006@gmail.com

Facebook: Asociación Civil Trama

Presidenta

Daniela Bruno

Equipo Técnico (Géneros y Sexualidades)

Lucila Tufró

Flavia Demonte

María Laura Bidart

Luciana Ruiz

Luis Motta

Mónica Marani